



## INNER WHEEL CLUB NÜRNBERG - ST. LORENZ

### Soziale Projekte

#### Verein »Kultur in St. Egidien« | Johannes Brahms - Ein deutsches Requiem

Der Verein »Kultur in St. Egidien« engagiert sich für außergewöhnliche Konzepte einer Begegnung von Kunst und Musik in Nürnbergs einziger Barockkirche. Der gemeinnützige Verein finanziert seine Projekte durch Mitgliedsbeiträge und Spenden.

Die Leitung der Musikprojekte an St. Egidien liegt seit 1999 in den Händen von Kantorin Pia Praetorius. Schwerpunkt ihrer musikalischen Arbeit ist die Alte Musik und die Moderne. Die bisher realisierten Programmideen reichen von lateinamerikanischer Renaissancemusik über Ausgrabung und Aufführungen einer wertvollen, bisher unedierten Nürnberger Chorbuchsammlung aus dem 16. Jahrhundert bis zu multimedial inszenierten Aufführungen sowie Tanz- und Opernproduktionen.

Im Oktober 2011 fand ein ganz besonderes Festkonzert statt. Pia Praetorius erweiterte die Klavierfassung des "Deutschen Requiems" von Johannes Brahms um die Dimension des Tanzes. Choreograf Shang-Chi Sun beschrieb eindrucksvoll den Requiem-Text mit tänzerischen Mitteln.

Die vierhändige Londoner Klavierfassung wurde durch das renommierte Klavierduo GrauSchumacher bestens realisiert. Dank einer ausgezeichneten Lichtregie (Fred Pommerehn) und der beeindruckenden Leistung des Egidienchors und seiner Solisten (Siri Karoline Thornhill, Stefan Sevenich) konnten die Konzertbesucher ein ganz besonderes Kultur-Projekt erleben.



Der IWC Nürnberg-St. Lorenz unterstützte das Projekt mit einer Spende in Höhe von 1.500 Euro.

Foto: Ida Zenna